

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE DESCRITTIVA: LAVORO IN COPPIA

DATA: / / | MATERIA / ATTIVITÀ: | ESERCIZIO:

COPPIA (NOMI ALUNNI)	1. COLLABORAZIONE E ASCOLTO (COME COMUNICANO E SI ASCOLTANO)	2. GESTIONE DEGLI SPAZI E DEL MATERIALE (CONDIVISIONE DI LIBRO E STRUMENTI)	3. ORGANIZZAZIONE E RUOLI (DIVISIONE DEI COMPITI E FOCUS)	4. GESTIONE DI DUBBI E CONFRONTI (COME SUPERANO LE DIFFICOLTÀ)	5. NOTE / OSSERVAZIONI QUALITATIVE
COPPIA 1: • ALUNNO A: _____ • ALUNNO B: _____					ES. SI ALTERNANO NELLA LETTURA; A TENDE A SCRIVERE MA CHIEDE SPESSO CONFERMA A B.
COPPIA 2: • ALUNNO A: _____ • ALUNNO B: _____					
COPPIA 3: • ALUNNO A: _____ • ALUNNO B: _____					
COPPIA 4: • ALUNNO A: _____ • ALUNNO B: _____					
COPPIA 5: • ALUNNO A: _____ • ALUNNO B: _____					
COPPIA 6: • ALUNNO A: _____ • ALUNNO B: _____					

COPPIA 7: • ALUNNO A: • ALUNNO B: 					
COPPIA 8: • ALUNNO A: • ALUNNO B: 					
COPPIA 9: • ALUNNO A: • ALUNNO B: 					
COPPIA 10: • ALUNNO A: • ALUNNO B: 					

CHIAVI DI LETTURA PER LA COMPILAZIONE DESCRITTIVA

- **COLLABORAZIONE E ASCOLTO:** ANNOTA SE I BAMBINI SI ASCOLTANO A VICENDA, SE IL TONO DI VOCE È RISPETTOSO O SE UNO DEI DUE TENDE A SOVRASTARE L'ALTRO.
- **GESTIONE DEGLI SPAZI E DEL MATERIALE:** OSSERVA SE IL LIBRO È AL CENTRO DEL BANCO, SE CONDIVIDONO EQUAMENTE L'USO DELLA MATITA O SE C'È CONTESA PER IL MATERIALE.
- **ORGANIZZAZIONE E RUOLI:** REGISTRA COME SI DIVIDONO IL LAVORO (ES. "UNO LEGGE LA CONSEGNA E L'ALTRO SCRIVE") E SE RESTANO CONCENTRATI SULL'OBIETTIVO.
- **GESTIONE DI DUBBI E CONFRONTI:** PRENDI NOTA DI COME REAGISCONO SE NON SONO D'ACCORDO SU UNA RISPOSTA O SE C'È UN OSTACOLO (ES. SE CERCANO IL DIALOGO O SE CHIAMANO SUBITO L'INSEGNANTE).